



Maarten Molendijk, Maassluis, wint met bijzondere doffer de NPO vlucht vanuit Bergerac

Bergerac is dit seizoen een prachtige vlucht geworden. Aanvankelijk was er wat scepsis over de tijd van lossen, 11 uur in de ochtend met de verwachting dat er duiven in de nacht thuis zouden komen, maar niets was minder waar. Er was geen enkele duif die in de nacht op zijn hok arriveerde.

Het was de roodbonte weduwnaar, NL21-1137612, die Maarten veraste, nadat hij zich nog even wilde uitsloven en rond bleef vliegen, om 06:22:53 uur over de antenne liep. Hij had de 833,315 kilometer met een snelheid van ruim 1.133 meter per minuut afgelegd. Hij won daarmee de 1^{ste} in het sterke NIC Maasdijk, 1^{ste} in afdeling 5, 1^{ste} NATIONAAL sector 3, 1^{ste} in onze Fondclub en de 2^{de} NATIONAAL van 24.970 duiven. Lange tijd stond hij op Compu live als snelste melding van het NATIONALE concours, maar werd uiteindelijk door slechts een duif ingehaald.

De winnaar van Bergerac heeft de Japanse naam "ATSUKI" gekregen en is vernoemd naar de kleinzoon van Maarten. "ATSUKI" is een duif met een bijzonder verhaal. Een aantal weken voor Bergerac was hij gewond geraakt, waarschijnlijk aangevallen door een roofvogel? Hij had als gevolg daarvan een klein gaatje in zijn krop, dit is toen vakkundig dicht genaaid. Voor deze Bergerac was hij weer voldoende hersteld om te worden ingekorfd. Ook zijn band met Maarten is heel bijzonder te noemen. Als hij in zijn broedhok zit, wacht hij tot Maarten, zittend op de vloer, vraagt of hij met hem wil vechten. Hij komt dan, druk koerend, uit zijn broedhok naar Maarten lopen om met hem te stoeien. Wanneer Maarten duidelijk maakt dat het genoeg is, gaat hij weer terug naar zijn broedhok.

ATSUKI is een relatief kleine duif en goed gebouwd. Het is wel een echte doffer. Als we naar zijn afstamming kijken, zien wij, in zowel zijn vaders als moeders kant, de NL10-1589797. Deze doffer

heeft Maarten van Gerrit van Dijk uit Maassluis gekregen en is van het soort van Hans Knetsch uit Katwijk. De vader van "ATSUKI" is een ingeteelde kleinzoon van de "797" en de moeder van "ATSUKI" is een rechtstreekse dochter van de "797". Aan vaders kant zien we ook nog de NL12-1551108. Deze roodbonte doffer heeft Maarten gekregen van Theo van Ruyven uit Naaldwijk en komt van de Gebr. Vollebregt uit Wassenaar.

Verder vormen de duiven van Gerrit van Dijk uit Maassluis, Tinus Rodenrijs uit Maasland en de inmiddels gestopte Henk Goedendorp, de basis van Maarten zijn hok en hij is daar ook bijzonder goed mee geslaagd.

Maarten kennen we inmiddels van zijn mooie series op de overnachtvluchten, hij heeft zich hier volledig op toegelegd. Hij zoekt de vluchten uit waar hij op uit wil blinken en bereidt zijn duiven daar op voor. Hij speelt liever drie vluchten dan dat hij maar met een paar duiven meerdere vluchten kan spelen. Na iedere vlucht beginnen de voorbereidingen voor de volgende.

Het trainen van de duiven wordt eerst tijdelijk teruggebracht naar een keer per dag. Tien dagen voor de volgende vlucht gaan de duiven weer twee keer per dag trainen. Zo hoopt Maarten de (top) vorm weer op te bouwen, wat hem goed afgaat gezien de fantastische uitslagen die hij maakt.

Tussen de fondvluchten wordt er verder niet gelapt. Het voersysteem is simpel. De weduwnaars krijgen dagelijks 40 gram voer (diverse Beyers mengelingen) in potjes. Aan het einde van de dag worden alle potjes in de voerbak op de vloer geleegd waar de duiven, omdat ze elkaar niets gunnen, dan nog gretig van eten.

Om de duiven nog wat extra te motiveren plaatst Maarten af en toe een plankje tegenover de broedhokken waardoor de jaloezie tussen de doffers wordt aangewakkerd en er strijd ontstaat.

Verder is hij een zuinige speler en laat hij de duiven eerst goed uitgroeien voor ze, als tweejarigen aan het grote werk mogen beginnen.

Over het hok van Maarten kan ik kort zijn, dit moet je met eigen ogen gezien hebben. Maar samengevat, het zijn warme, lichte en luchtige, voor de duiven gezonde hokken.

Maarten, nogmaals van harte gefeliciteerd met deze mooie overwinning met deze unieke duif.

Ton van Lier